

Zwycięska kolekcja jednego z najważniejszych konkursów modowych w Polsce - SEAT i Fashion Week odślaniają nową gwiazdę mody: Walerię Tokarzewską-Karaszewicz!

06-11-2015

Konkurs designu SEAT oraz Fashion Week Poland cieszył się ogromną popularnością. Projektanci zgłosili łącznie prawie 400 prac i ponad 1 000 zdjęć, lecz zwycięzca mógł być tylko jeden - Waleria Tokarzewska-Karaszewicz. Oto kilka słów o jej inspiracjach i o jej pracy.

FASHION
PHILO
SOPHY
FASHION WEEK POLAND



Konkurs SEAT-a zorganizowany podczas Fashion Week Poland okazał się jednym z ambitniejszych wydarzeń modowych w Polsce - **przyciągnął aż 2 230 młodych projektantów, a w trakcie jego trwania oddano 42 457 głosów i zgłoszono 302 komentarze. Liczba jurorów on-line przekroczyła 4 100 Internautów.** Spośród wszystkich prac, jury wybrało projekt Walerii Tokarzewskiej-Karaszewicz.

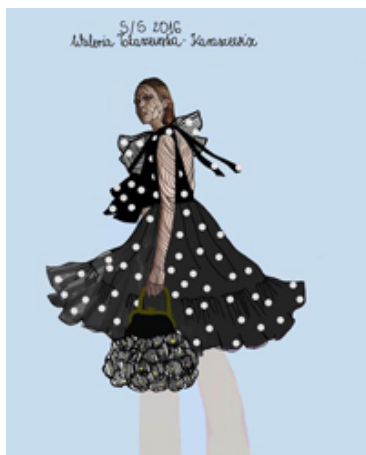
„Młodość, nowoczesność, świeżość i dynamika - esencja lbizy” – tak o swojej pracy opowiada Waleria.

Jak wszystkie projekty Walerii, zwycięska kolekcja została w całości wykonana przez nią samodzielnie. „Moda jest dla mnie zjawiskiem plastycznym, zamkniętym w funkcjonalny produkt. Interesują mnie historie ukryte pod powierzchnią kolekcji, także tych przeznaczonych do użytku codziennego. Kultuwuję konceptualne podejście do tworzenia, wzbogacone o rzemieślniczy perfekcjonizm” – mówi Waleria.



Waleria w marcu skończyła projektowanie odzieży w Krakowskiej Szkole Artystycznej. Jej praca dyplomowa była pokazywana m.in. w USA. Młoda artystka jest laureatką nagrody publiczności pokazu Off Fashion w Kielcach, a jej prace można było znaleźć także na billboardach Galerii Krakowskiej. **Mimo młodego wieku, na swoim koncie ma ponad 70 publikacji, m.in. w Elle Polska, Design Scene, Vogue It, Trend Hunter, Lone Wolf Magazine, Label.**

Projektantka udziela się także przy tworzeniu teledysków – jej kreacje można zobaczyć m.in. w klipach Cleo/Donatana.



Również członkowie jury docenili kolekcję Walerii, dostrzegając w niej spójność, pasję i świeżość. „Dlaczego wybrałam projekty Walerii Tokarzewskiej-Karaszewicz? To proste - konsekwentne wizjonerstwo wyrażone w projektach modowych” – mówi Daniel Wieleba.

„Wybrałam projekty Pani Walerii Tokarzewskiej-Karaszewicz po pierwsze dlatego, że świadomie i konsekwentnie projektuje swoje kreacje, a do tego ma niesamowity talent i pasję tworzenia, którą widać w tym co robi. Moim zdaniem to właśnie ona potrafiła połączyć modę z pięknym stylem modeli SEAT” – dodaje Agnieszka Popielewicz.

Kolekcja Walerii zostanie pokazana już wkrótce podczas Designer Avenue – najważniejszego pokazu Fashion Week. Finał 13. edycji FashionPhilosophy Fashion Week Poland odbędzie się w dniach 12-15.11 br. w Łodzi.

Oficjalny fanpage Walerii można zobaczyć [tutaj](#). Wszystkie prace konkursowe można oglądać na stronie www.konkurs.fashionweek.pl. Zapraszamy!